

Nell'ambito dell'esposizione
**Barocco dal Santo Sepolcro: l'immagine
di Gerusalemme nelle Prealpi**, posta
sotto il Patrocinio della Città di Lugano,
ideata e promossa da Maurizio Canesso
e resa possibile grazie alla disponibilità
della Custodia francescana di Terra Santa,
l'Associazione Biblioteca Salita dei Frati
ha il piacere di invitarLa

mercoledì 14 maggio 2014 alle ore 20.30

alla conferenza di **Mario Botta** sul tema

**Il Sacro Monte di Varese:
tra architettura e paesaggio**

Associazione
Biblioteca
Salita dei Frati

Salita dei Frati 4A
CH-6900 Lugano
Tel. +4191/9239188
Fax +4191/9238987
bsf-segr.sbt@ti.ch
www.bibliotecafratilugano.ch

Il tema

Il Sacro Monte di Varese è un insieme monumentale-paesaggistico realizzato nei primi anni del XVII secolo, nell'intento di proporre un itinerario storico-topografico della cultura cristiana di Gerusalemme. Come altri modelli costruiti nelle Prealpi, si configura come un'interpretazione concreta di "un luogo in un altro luogo", realizzando un insieme di forte culto devozionale per i fedeli. Nella realtà territoriale del nostro tempo resta ancora oggi una sorprendente testimonianza di un raffinato dialogo tra percorso processionale, architettura e territorio.

Il relatore

Mario Botta è architetto con studi all'IUAV di Venezia dove incontra Carlo Scarpa, Le Corbusier e Louis I. Kahn, che resteranno i maestri di riferimento per la sua attività professionale, di ricerca e d'insegnamento. Dopo le prime realizzazioni in Ticino, si confronta con temi di interesse urbano (biblioteche, teatri, musei, edifici del sacro) che realizza dall'Europa all'America, fino all'Estremo Oriente. Nel 1996, nell'ambito della creazione dell'Università della Svizzera Italiana (USI), traccia un nuovo profilo di formazione per l'architetto con la fondazione dell'Accademia di architettura di Mendrisio.