



L'Associazione "Biblioteca Salita dei Frati"
ha il piacere di invitarLa

sabato 7 novembre 2015 alle ore 17.30

alla presentazione del romanzo di

Remo Beretta, *I giorni e la morte*,

a cura di Sofia Marazzi,

introduzione di Fabio Soldini,

Locarno, Dadò, 2015

Relatori: **Fabio Soldini, Gilberto Isella**

Lettura di passi del romanzo da parte di

Sofia Marazzi

Associazione
Biblioteca Salita dei Frati

Salita dei Frati 4A
Casella postale 5313
CH-6900 Lugano
Tel. +4191/9239188
Fax +4191/9238987
bsf-segr.sbt@ti.ch
www.bibliotecafratilugano.ch

L'autore

Remo Beretta è nato a Leontica nel 1922, e deceduto a Lugano nel 2009. Ha insegnato in diversi ordini di scuola, dapprima in Capriasca, dove ha fondato famiglia propria, infine al Liceo cantonale di Lugano. Dagli anni Quaranta-Cinquanta, mai interrotta frequentazione del silografo Monico e dello scultore Genucchi, del pittore Genoni e del pittore Boldini. Più tardi, vivo interesse all'opera del pittore Massimo Cavalli, e di Ugo Canonica (lingua e dialetto). Interessi culturali tradotti in saggi su diversi giornali e riviste. Incursioni in diverse letterature (ad esempio, saggio su Luzi). Tra le pubblicazioni: nella stessa collana, con pseudonimo Martino della Valle, *Sette racconti*, con introduzione di Gilberto Isella (Dadò 2002); *Tre testi di Remo Beretta per tre litografie di Massimo Cavalli* (Upiglio 1976); *Massimo Cavalli* (Scheiwiller 1986); *Classici e dialetto*, con Giovanni Orelli (Ulivo 2008, traslazioni).

Il romanzo

Questo romanzo, immediatamente dettato all'autore dalla perdita del fratello in età giovane, narra dell'ultima fase della vita di Silverio nel vissuto del paziente e dei congiunti: è un inseguire la malattia e la morte, riflettendo sul senso della vita, sull'incomprensibilità del mondo e delle persone, ed è espressione del sentimento dell'esistenza. Redatto in meno di un anno nel 1961, mantenuto inaccessibile per oltre cinquant'anni, questo testo inedito sorprende per la lingua compatta ed essenziale e per la singolarità stilistica.

La curatrice

Sofia Marazzi è cresciuta a Lugano. Deve al nonno Remo Beretta i primi incontri con la lettura. Nel 2014 ha conseguito un Master in Lettere italiane e francesi a Friburgo con un mémoire sulla narrativa. Lavora attualmente nell'ambito dell'insegnamento medio-superiore.

I relatori

Fabio Soldini vive a Lugano. Ha pubblicato *Le parole di pietra* (1990), *Negli Svizzeri* (1991), *Ventidue prose elvetiche* di Eugenio Montale (1994) e alcuni volumi sulla letteratura veneziana del Settecento, tra i quali le *Lettere* di Gasparo (1999) e Carlo Gozzi (2004), *Commedie in commedia* di Carlo Gozzi (2011, insieme a Piermario Vescovo).

Gilberto Isella, poeta e critico, è nato e vive a Lugano. Ha curato, tra l'altro, *Fogli vagabondi*, prose di Mario Marioni (1994) e, insieme a Tiziano Salari, l'antologia poetica *Armageddon e dintorni* di G. Ramella Bagneri (2011). Traduce dal francese. Tra i suoi ultimi libri di poesia: *Caro aberrante fiore* (2013), *Liturgia minore* (2015) e *L'occhio piegato* (2015).